

Typologie :

**Maison de Djerba**

Pays :

Tunisie

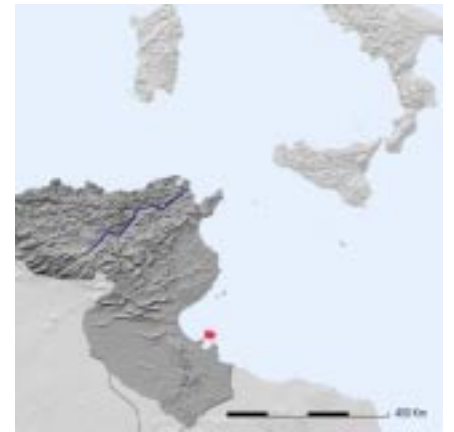


**CONTENU DE LA FICHE**

Synthèse	Groupe analytique	Formes de la typologie	Inventaire des typologies du pays
État actuel de vitalité et conservation	Processus de transformation	Capacité pour être réhabilité	Lexique

**SYNTHESE**

L'habitation djerbienne se trouve au centre d'un ensemble appelé *menzel*<sup>1</sup>, composé de la demeure proprement dite (*houche*<sup>2</sup>) et d'un verger à cultures irriguées par les eaux d'un puits. D'allure austère, c'est une maison dont les composantes s'organisent autour d'une cour centrale. Les chambres d'habitation, généralement au nombre de trois, comportent sur un des côtés une banquette maçonnée servant de lit. Les banquettes sont le plus souvent couvertes par des coupoles. De l'autre côté, un escalier mène à une chambre haute. De l'extérieur, les chambres ressemblent à des tours d'angles et confèrent à l'habitation djerbienne un aspect défensif. Sous la chambre haute est aménagé un cabinet de toilette (*masthan*<sup>3</sup>), qui donne à la maison djerbienne sa spécificité.



**GRUPE ANALYTIQUE DE LA TYPOLOGIE**

Rural (Milieu)	Épars (Implantation)	Fixe (Caractère)	Définitif (Origine)	Permanent (Usage)	« Assis » (Culture)	Moyen (Niveau économique)	Compacte (Morphologie)
-------------------	-------------------------	---------------------	------------------------	----------------------	------------------------	------------------------------	---------------------------

**FORMES DE LA TYPOLOGIE**



**INVENTAIRE DES TYPOLOGIES DU PAYS**

Maison de la médina de Tunis	Maison de Testour	Maison de Sdiiman
Maison de la médina de Sfax	Maison du borj de la barlieue de Sfax	Maison de Tozeur (Djérid)
Maison de Matmata	Maison de Douiret-Cherini	<b>Maison de Djerba</b>

## FORMES DE LA TYPOLOGIE

### Implantation

Constructions isolées à l'intérieur d'un verger.

### Usage/activité associée

Logement associé à l'agriculture (aussi bien terrestre que marine) ainsi qu'à l'artisanat (tissage).

### Datation

L'origine de cette typologie est difficile à préciser.

### Altitude

10-20 m.

### Orientation

Elle est dépendante de l'orientation sud-est ainsi que de la présence du bord de mer.

### Surface au sol

Environ 270 m<sup>2</sup>.

### Surface du logement

Environ 280 m<sup>2</sup>.

### Nombre d'étages

Généralement, à un seul niveau avec des chambrettes hautes aux angles.

### Nombre de logements

Un ou plusieurs.

### Nombre de familles

La construction est conçue pour abriter une famille élargie regroupant aussi les fils mariés.

### Nombre moyen de membres par famille

8 à 10.



Schéma fonctionnel

Tissu urbain

Élévation

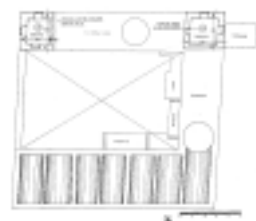
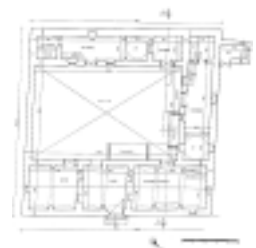
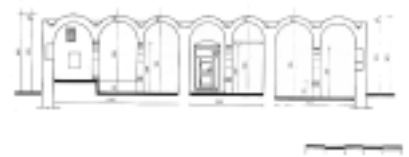
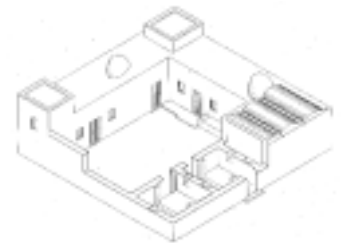
Perspective

Coupe A

Coupe B

±0

Couverture



Maison de Djerba

## **Murs**

Murs porteurs en moellons (travertin marin) et mortier de chaux aérienne.

## **Ossature**

En bois, étanchéité supérieure (couche de béton de chaux aérienne).

## **Couverture**

Couverture en terrasse.  
Voûtes couvrant les banquettes maçonnées qui servent de lit.

## **Revêtements de finition**

Enduit de mortier de chaux aérienne ou de chaux hydraulique. Mortier de ciment dans les zones exposées à l'humidité.

## **Ouvertures et saillies en façade**

La porte d'entrée au premier niveau. Des fenêtres pour les tours d'angle au second niveau.

## **Systèmes traditionnels de conditionnement de l'air**

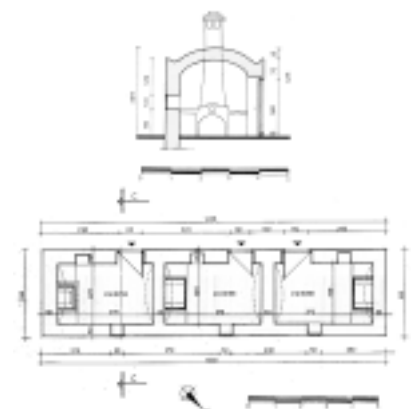
Le climat de l'île est appelé cinquième saison. Température modérée toute l'année. La cour centrale assure l'aération et l'ensoleillement. Le système constructif favorise une certaine isothermie.

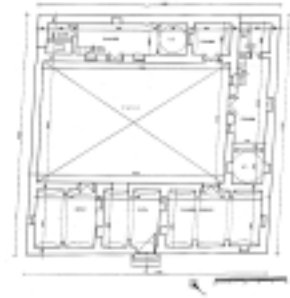
## **Systèmes d'approvisionnement en eau potable**

L'approvisionnement en eau potable est assuré par les citernes d'eau de pluie. Les puits phréatiques assurent le reste des besoins.

## **Systèmes d'évacuation des eaux usées**

Puits perdu couvert. Vidangé de l'extérieur.





## ÉTAT ACTUEL DE VITALITÉ ET CONSERVATION

Le développement à Djerba, depuis les années soixante, du tourisme et de l'architecture balnéaire par des architectes soucieux de trouver dans le répertoire local le vocabulaire nécessaire à leur expression a permis d'apprécier certaines valeurs de l'architecture traditionnelle de l'île de Djerba, même si cette valorisation touche quelquefois davantage des aspects liés à l'apparence de l'architecture (décoration, aspect formel extérieur) que les espaces véritables. Néanmoins, certaines réalisations architecturales modernes, des villas et des hôtels, inspirées directement du *menzel* djerbien sont considérées par certains comme des réussites.

## PROCESSUS DE TRANSFORMATION

Effet / Cause

Depuis son accession à l'indépendance, la Tunisie a connu une certaine évolution socio-économique et culturelle, qui s'est accentuée au cours de ces dernières décennies.

Le développement économique est à l'origine d'une amélioration des conditions de vie et d'un accroissement démographique notoire. L'évolution sociale a été marquée par une déstructuration des modes de vie communautaires, conséquence de l'individualisation de la production économique. Ce processus a abouti en définitive au passage de l'habitation patrilocale à caractère traditionnel à l'habitation individuelle dite moderne. L'architecture traditionnelle caractérisée par la fixité de ses formes n'apporte pas les réponses suffisantes aux nouveaux besoins qui se dessinent en matière d'habitat. C'est ce qui a poussé les concepteurs à produire une nouvelle architecture qui se veut mieux adaptée mais qui se cherche encore.

### Transformations typologiques

- Les chambres d'habitation sont touchées ainsi que la cuisine. Les chambres, notamment celle à architecture dite en T, c'est-à-dire à alcôve centrale, chambrettes latérales et kiosque, sont transformées en une sorte de petit appartement à une ou deux pièces, avec en plus l'installation d'une salle de bains ou d'une salle d'eau.
- La cuisine reçoit un évier, une table de travail, des niches pour la cuisinière à gaz et le réfrigérateur.
- Les murs sont recouverts de carreaux de faïence.

### Changement d'usage

- Le magasin, la chambre à provision, ainsi que la salle d'ablutions transformés sont affectés à d'autres usages (pièces d'habitation, salle de bains, etc.). *Ces changements sont dus à l'éclatement de la famille patriarcale et à l'évolution du mode de vie.*

### Changement dans l'utilisation des matériaux et des techniques de construction

- **Utilisés, vivants** : la brique cylindrique dans quelques interventions sur les coupoles.
- **Peu utilisés, en déclin** : le bois de palmier pour la couverture.
- **N'étant plus utilisés** : le travertin marin utilisé comme moellon dans la construction n'est plus utilisé. *La loi interdit désormais l'extraction de la pierre dans l'île de Djerba étant entendu que celle-ci est considérée comme étant une zone extrêmement sensible.*
- **Nouvelles incorporations** : le ciment, l'acier et les produits rouges industriels. *Raisons économiques ; disponibilité sur le marché.*





## CAPACITE POUR ETRE REHABILITEE

### Aspects de la typologie

Notation de 0 (très mauvaise) à 10 (excellente)

- . Capacité pour être vendue ou louée sur le marché immobilier | 7
- . Capacité pour s'adapter aux exigences familiales et sociales actuelles | 4
- . Capacité pour s'adapter aux exigences de confort actuel | 9

Notation de 0 (insignifiante) à 10 (très grande)

- . Difficulté technique pour la réhabiliter | 2
- . Difficulté administrative pour la réhabiliter | 0
- . Difficulté budgétaire (coût très élevé) pour la réhabiliter | 5

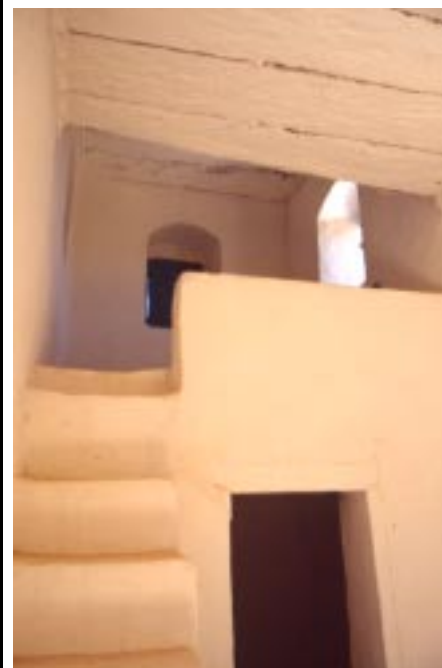
### Barrières qui empêchent/provoquent que l'utilisateur ne décide pas de réhabiliter

Notation de 0 (ne représente pas une barrière) à 10 (représente une très importante barrière)

- . Difficultés administratives | 0
- . Difficultés techniques importantes | 4
- . Dégradation irréversible du bâti | 8
- . Catalogage/protection du bâtiment | 0
- . Coût important de réhabilitation | 5
- . Absence d'aides économiques/subventions | 5
- . Coût du projet et des autorisations | 7
- . Statut du bâti/location | 9
- . Inflation des prix immobiliers | 4
- . Dégradation sociale (délinquance, etc.) | 0
- . Dégradation environnementale (absence d'infrastructures minimales, etc.) | 4
- . Désir de changer ce bâti pour du bâti moderne | 8
- . Manque de sensibilisation/valorisation de la part des usagers | 5
- . N'est pas jugé nécessaire (par l'utilisateur) | 5

### Commentaires

La copropriété, le désir d'économiser sur le coût (matériaux et main-d'œuvre), la pénurie de main-d'œuvre spécialisée, le coût de l'entretien des constructions anciennes font de la réhabilitation, bien que souhaitée, une option difficile. Cela conduit à reconstruire là où l'espace est disponible, ou à laisser la construction ancienne et construire à côté une maison de type villa.



## LEXIQUE

1. Menzel : verger entourant une habitation.
2. Houche : habitation proprement dite.
3. Mosthan : cabinet de toilette à l'intérieur d'une chambre.